

TP n°8 du 20 Janvier 2016

FORCING NON FORCING

9	1♦	1♠	<p>Forcing Règle : Après une redemande forte. toutes les enchères du répondant qui n'atteignent pas la manche sont forcing.</p> <p>Ici, l'ouvreur a annoncé un bicolore cher. Dans ce cas, le soutien de l'une ou l'autre des deux couleurs du bicolore cher est forcing de manche. Ce fit garanti au minimum un honneur troisième à ♦ et 7/8 points d'honneurs et ne promet, ni ne dénie, cinq cartes à ♠.</p> <p>♠ R10642 ♥2 ♦ RV4 ♣ V1052 ou ♠A742 ♥A2 ♦ R1043 ♣ D52</p>
	2♥	3♦	

10	1♥	2♣	<p>Non forcing</p> <p>Un changement de couleur au palier de 2 n'engendre pas forcément une séquence forcing de manche. Au deuxième tour, trois enchères du répondant peuvent permettre de s'arrêter avant la manche et montrent une main d environ 11 points HL.</p> <p>• Le retour au palier de 2 dans la majeure d'ouverture :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enchère de 2SA : 1♥ 2♣ 2♦ 2SA • La répétition de sa couleur par le répondant : 1♥ 2♣ 2♦ 3♣ <p>L'enchère de 3♣ montre un jeu de 8-10 points d'honneurs comportant une jolie couleur sixième.</p>
	2♦	3♣	

11	1♦	2♣	<p>Forcing Voilà une séquence délicate. En effet, on pourrait croire a priori que l'ouvreur ayant décrit une main faible, la répétition de sa couleur par le répondant est non forcing. En fait, il n'en est rien car la séquence : 1♦ 2♣ 2SA est assimilée à une redemande forte.</p>
	2SA	3♣	

12	1♥	1♠	<p>Forcing Si vous possédez un jeu fort vous ne pouvez pas fitter directement les ♥ après avoir répondu 1♠. Vous passez donc par la quatrième couleur avant d'exprimer votre fit. Règle très importante concernant l'emploi de la quatrième couleur et la suite des enchères Après une quatrième couleur forcing, toute enchère au palier de 3 est forcing de manche. Les fits suggèrent des ambitions de chelem.</p>
	2♣	2♦	
	2♥	3♥	

13	1♦	1♥	<p>Non Forcing</p> <p>C'est le complément indispensable à apporter à la règle précédente pour bien manier la quatrième couleur.</p> <p>Règle : La quatrième couleur n'est pas forcing de manche si la sixième enchère de la séquence ne dépasse pas 2SA.</p> <p>Ici, le répondant qui s'est engagé à reparler par l'utilisation de la quatrième couleur au palier de 2, décrit une main moyenne d'environ 11 points .Sa quatrième couleur s'explique soit par le désir de trouver un fit à ♥, soit par le désir de découvrir un arrêt à ♣. Voici deux mains qui pourraient convenir :</p> <p>♠ R104 ♥ AD962 ♦ V5 ♣ V64 ou bien : ♠ AD3 ♥ R1052 ♦ D64 ♣ 852</p>
	1♠	2♣	
	2♦	2♠	

2 Alors 2SA ou une autre enchère

8		S	O	N	E
♠	9876			1♣	
♥	AD98	1♥		2♦	

9		S	O	N	E
♠	D32			1♦	
♥	V872	1♥		2♣	

♦	76	?			
♣	985				
2SA modérateur					

♦	32	?			
♣	AD98				
2SA naturel après un bic à saut forcing manche					

12		S	O	N	E
♠	AV82	1♣	-	1SA	-
♥	RV94	?			
♦	6				
♣	AR85				
Avec 15-16 2SA avec 17 3SA Nord a 8-10					

11		S	O	N	E
♠	RV54		1♦	-	-
♥	R1082	?			
♦	AV8				
AD X suivi de 2SA pas direct avec les 2 majeures 4ieme					

3 Avec la même main 9 positions différentes

Vous avez en SUD la main suivante
 ♠RV952 ♥A854 ♦- ♣D1065

1

S	O	N	E	En première position, il n'est pas question d'ouvrir cette main . Un peu de rigueur vous fait compter 11 points HL. La chicane, si prisée par les joueurs, ne vaut peut-être rien. Elle peut même être parfois nuisible (raccourcissement). Passe 10, 1♠ 2
?				

2

S	O	N	E	Le premier reflexe est bien sur un contre. Mais vous savez qu'il vaut toujours mieux privilégier une couleur naturelle, ici ♠. Pouvons-nous contrer ? NON, car contre promet l'ouverture.). Alors, ♠ ? N'ayant pas l'ouverture, la couleur doit être belle. L'est- elle ? Pas vraiment, mais on n'a pas envie de passer avec cette main... Alors, choisissons tout de même 1♠. J'ai aussi un faible pour passe, en attendant la suite... Cette attitude peut être très efficace. Cotation : 1♠...10 Passe 8 Contre 3
			1♦	
?				

3

S	O	N	E	Vous avez cette fois ouvert, car vous êtes en 3 position et attendez un Drury. L'intervention en Nord n'est pas une surprise, mais la parole vous revient. Que s'est-il passé ? Où sont les points ? Nord n'a pas contré, et n'a donc pas 18HL (contre toute distribution). Un des deux autres a donc au moins 8H et aurait dû parler. Le partenaire de l'intervenant n'ayant pas fitté ♦, votre partenaire doit en posséder un « paquet ». C'est pourquoi il n'a rien pu dire, et surtout, il espère un contre de réveil, qu'il se hâtera de transformer en contre punitif, pour une chute juteuse, même au niveau de 2 ! On appelle cela un « contre muet », un « passe-trappe » ou plus joliment un « passe Blanche-Neige ». Une enchère de 2♥ est également envisageable, mais risque de décevoir votre partenaire... Cotation : Contre 10 ; 2♥ 6
		Passe	Passe	
1♠	2♦	Passe	Passe	
?				

4

S	O	N	E	Question pour débutant pour faire gagner 10 points
		1SA	Passe	
??				

5

S	O	N	E	Sur la réponse de 2♦, il y a peut-être un fit majeur. Vous faites donc un « chassé-croisé » à 3♥, signifiant 4 cartes à ♥ et 5 cartes à ♠. Une revalorisation de votre main en cas de fit à ♠ n'atteint que 14HLD, ce qui est insuffisant pour envisager un chelem: 3♥10 Autre 0
		1SA	Passe	
2♣	Passe	2♦	Passe	
?				

6

S	0	N	E	<p>Sur la réponse de 2SA au Stayman, qui promet les deux majeures, vous pouvez jouer aussi bien 4♥ que 4♠. Un fit 5-4 est légèrement supérieur au fit 4-4, permettant plus facilement de lutter contre une mauvaise répartition à l'atout. De plus, ♥ aura moins de chances d'être coupé à l'entame que ♠. Vous optez donc pour un « transfert » à ♠. L'enchère artificielle de 4♦ (4♣ pour les ♥) n'aurait pas été mauvaise. On peut également songer à « prendre la main » en annonçant 4♠. Cette solution a des avantages, recevant les entames ♠ et ♣, et cachant la chicane ♦. Le Chelem est envisageable, si vous êtes par 4 à décider avec votre partenaire 3♦ (ma préférence) ou 3♥ transfert pour les Piques</p> <p>Cotation : 4♦.10 4♠ 9 4♣ 7</p>
		1SA	Passe	
2♣	Passe	2SA	Passe	
?				

7

S	0	N	E	<p>Personne vulnérable Vous intervenez ou pas ?? Vous avez 11 points HL, et neuf cartes en majeures, conditions idéales pour une intervention en Landy : 2♣. Si votre partenaire désire connaître votre plus belle majeure, il annoncera 2♦. Cotation : 2♣ :10 Passe : 3</p>
			1SA	
?				

8

S	0	N	E	<p>La réponse de 2♦ au Landy est un relais qui demande la plus belle majeure. Elle n'indique pas forcément un jeu faible ou une Egalité de longueur dans les majeures du n°4, elle est simplement une volonté de savoir, de façon à pouvoir revaloriser son jeu en cas de fit exemple. Vous dites donc 2♠. Cotation : 2♠ 10 Autre 0</p>
			1SA	
2♣	Passe	2♦	Passe	
?				

9

S	0	N	E	<p>Cette fois, votre partenaire « fait du bruit ». Son rôle est de répondre comme si vous étiez faible (9HL) et de ne pas mettre votre contrat en danger. Il peut donc atteindre le niveau de 3. Il a un fit de 4 cartes et au minimum 12 points HLD. Ces points sont faits de points d'honneurs ou plutôt de points de distribution D. Votre propre jeu atteint maintenant la valeur de 16HLD. La manche est certaine. Pourrait-il y avoir un chelem, malgré l'ouverture de 1SA de l'adversaire. Une main possible de votre partenaire : ♠A10983 ♥R4 ♦7543 ♣AV (cette main vaut au moins aussi 16HLD). On ne perd que le ♣R. Donc, comme rien ne vous arrête, vous dites 4♦ (contrôle). Si vous êtes moins culotté, dites 4♠.</p>
			1SA	
2♣	Passe	3♠	Passe	
?				

10 Enfin quel est votre plan de jeu, en Sud,

Ouest entame du 5 de ♠, après les enchères indiquées. Quel est votre plan de jeu, en Sud ?

Sud	Ouest	Nord	Est
			Passe
1SA	2♣	3SA	Passe

Entame 5 de ♠

SUD	
♠	A104
♥	V7
♦	DV97
♣	AR87

NORD	
♠	D76
♥	R106
♦	A10654
♣	V4

Plan de jeu : Vous visualisez, après l'entame, 2 levées certaines à ♠, 4 levées à ♦, et 2 à ♣. La levée manquante peut provenir d'une réussite de l'impasse ♦, d'un bon placement de l'♥A ou de la ♣D. La meilleure chance est de trouver l'♥A à gauche (Landy). Mais attention, on ne peut rendre la main qu'une fois avant l'affranchissement des ♠. Par quoi commencer ? Si on commence par l'impasse ♦, et qu'elle rate, l'arrêt ♠ va sauter et Ouest reprendra la main à ♥. Si on commence au contraire par l'impasse à l'♥A, l'impasse ♦ pourra être tentée impunément : soit Est n'aura plus de ♠, soit ils sont repartis 4-2, donc sans danger. Remarque : le ♠R étant affiché en Ouest, on peut prendre l'entame avec l'♠A de la main si l'on désire une remontée au mort. Ici, elle n'est pas vraiment utile. Cotation : Impasse ♥ avant ♦10 Impasse ♦ avant ♥ (chuté !) 2 Petit vers ♣D1

Mettez vous dans la peau de votre partenaire

Vous êtes en EST, Nord SUD vulnérable

Enchère n°1

SUD	OUEST	NORD	EST
1♣	1♠	X	?

La main de EST			
♠	♥	♦	♣
xx	Rxxx	AVxxx	xx

Après le contre spoutnik de Nord, pas utile de se manifester avec moins de 8H sans fit PASSE

SUD	OUEST	NORD	EST
1♣	1♠	X	?

La main de EST			
♠	♥	♦	♣
Rx	AVxx	Dxx	Dxxx

Surcontrez pour indiquez 11H, main régulière

SUD	OUEST	NORD	EST
1♣	1♠	X	?

La main de EST			
♠	♥	♦	♣
xxxx	RDx	xxx	Axx

Avec des honneurs dans les couleurs adverses contentez vous de soutenir votre partenaire 2♠

SUD	OUEST	NORD	EST
1♣	1♠	X	3♠

La main de EST			
♠	♥	♦	♣
Dxxx	xxxx	Axxx	X

Enchères de barrage avec cette belle distribution 3♠

SUD	OUEST	NORD	EST
1♣	1♠	X	?

La main de EST			
♠	♥	♦	♣
xx	Axxx	RDVxxx	x

Dans cette situation changement de couleur non forcing, belle couleur 6ième 3♦